

- [Inicio](#)
- [Rutas](#)
- [Mapas](#)
- [Información](#)
- [Opiniones y Sugerencias](#)
- [Contacto](#)


 imprimir



HISTORIA DEL ESTADO DE QUERETARO

Su nombre proviene del Purépecha K'erhitarhu (K'eri=grande, ireta=pueblo rhu=lugar) o K'erendarhu, (k'erenda=peñasco y rhu=lugar) que significa lugar de piedras grandes o peñascos. Estos topónimos eran referidos a la ciudad de Querétaro, el estado adoptó el nombre de la ciudad capital.

En la época prehispánica el territorio que hoy ocupa el Estado de Querétaro fue habitado por Otomíes y Purépechas, siendo estos últimos los dominantes. Había también una pequeña presencia de tribus nómadas llamadas Chichimecas(pames y jonaces). Hay algunos sitios arqueológicos que datan de este tiempo como "El Cerrito" en Corregidora, y los sitios de Ranas y Toluquilla en la Sierra Gorda.

En la época virreinal los españoles llegaron en fecha incierta, por 1528. Hernán Pérez de Bocanegra y Córdoba se alió con el indígena otomí Conín, cacique de Jilotepec, para conquistar pacíficamente los nuevos territorios.

En septiembre de 1810 Querétaro se convierte en la cuna del movimiento de la Independencia. El día 13 es tomado prisionero Epigmenio González, teniendo un arsenal de armas destinado a la Insurgencia. El día 15 se detuvo al Corregidor de Querétaro don Miguel Domínguez y su esposa doña Josefa Ortiz de Domínguez. Algunos historiadores afirman que ella logró enviar un mensaje al capitán Allende y a Hidalgo, a través de Ignacio Pérez, un miembro de su milicia quién se trasladó en su caballo a San Miguel de Allende a comunicar que la conspiración había sido descubierta a quienes inician la Guerra de Independencia de México.

El Tiempo online en Querétaro


 Escudo de Querétaro

Climatología Queretaro

Horario Queretaro

Rutas México punto a punto

Estados de México

- Yucatán
- Guerrero
- Oaxaca
- Campeche
- Queretaro
- Quintana Roo

1 de 5

09/10/2009 14:19

Hoy	Sabado	Domingo	Lunes	Martes
23° 13°	21° 15°	23° 12°	22° 14°	21° 14°
var.	var.	var.	var.	←
5 km/h	5 km/h	6 km/h	11 km/h	12 km/h
Humedad: 83%.	Humedad: 87%.	Humedad: 82%.	Humedad: 82%.	Humedad: 83%.
Cota nieve: 4800m.	Cota nieve: 4800m.	Cota nieve: 4700m.	Cota nieve: 4700m.	Cota nieve: 4800m.
Presión: 1014mb.	Presión: 1015mb.	Presión: 1015mb.	Presión: 1016mb.	Presión: 1017mb.

CLIMA

Su clima seco en la mayor parte del estado, con excepción del norte, donde se registra un clima templado, moderado y lluvioso, con temperatura media anual de 18° C. Existe un amplia variedad de climas, debido principalmente a su altitud. Encontramos 9 tipos de climas, siendo el semiárido el más extendido.

UBICACIÓN

Querétaro es uno de los 31 estados que junto con el Distrito Federal conforman las 32 entidades federativas de México. Se ubica en el centro de México, en una región conocida como "El Bajío". Su capital es la ciudad de Santiago de Querétaro (ubicada a unos 200km al noroeste de la Ciudad de México), aun así, es generalizado el uso de Querétaro para nombrar tanto al estado como a la ciudad capital. Querétaro limita al Norte con el estado de San Luis Potosí, al Oeste con Guanajuato, al Este con Hidalgo, al sureste con México y al suroeste con Michoacán.

MAPA DE QUERETARO



Veracruz

Chiapas

Puebla

Tlaxcala

Tabasco

Morelos

Distrito Federal

Estado de México

Colima

Hidalgo

Michoacán

Guanajuato

San Luis Potosí

Jalisco

Aguascalientes

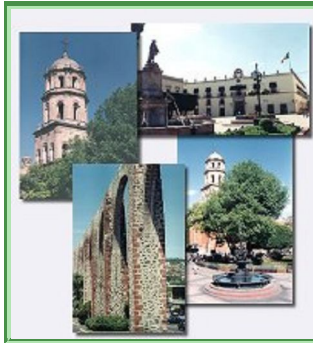
Tamaulipas

Descargar Mapa de Queretaro en alta resolución

Querétaro

En la Ciudad de Querétaro, capital del Estado del mismo nombre, se puede admirar los edificios que decoran su Centro Histórico, declarado como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, entre los que destacan: el Templo y Convento de la Cruz, el Templo de San Felipe Neri y el Templo de Santa Rosa de Viterbo, hermosos ejemplos de la arquitectura barroca, contruidos en cantera y decorados en su interior con valiosos retablos elaborados por artistas novohispanos; así como viejas casonas de estilo plateresco, hoy convertidas en museos o en elegantes restaurantes que ofrecen lo mejor de la cocina tradicional mexicana.

También se puede conocer el Teatro de La República. Durante su recorrido encontrará numerosas galerías, restaurantes y cafés, con sabor bohemio que contrastan con la modernidad de sus zonas comerciales y hoteles, sin romper la armonía arquitectónica que identifica a Querétaro. A las afueras de la Ciudad se puede admirar los imponentes Arcos, una de las obras hidráulicas más importantes que se construyeron en México durante la época colonial, hoy convertidos, después de varias restauraciones, en el orgulloso símbolo de la



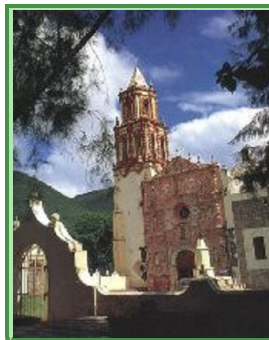
Ciudad de Querétaro. Otro lugar para conocer es Bernal, donde se encuentra el tercer monolito más grande del mundo o bien recorrer las misiones franciscanas de la Sierra Gorda, de gran valor arquitectónico; así como explorar los vestigios arqueológicos de Ranas y Toluquilla o disfrutar los balnearios que hay en la pintoresca población de Tequisquiapan.

Ruta hacia las Misiones Franciscanas

Una de las rutas turísticas más importantes de México es la que se hace en la Sierra Gorda, al noreste de la ciudad de Querétaro, en donde se encuentran las Misiones Franciscanas, declaradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Primero conviene dirigirse a Tequisquiapan, el lugar perfecto para relajarse y disfrutar de la tranquilidad de un pueblo pintoresco; hacia el norte, podrá dirigirse a Bernal pueblo ubicado en el municipio Ezequiel Montes.

De este lugar podrá dirigirse a las Misiones Franciscanas de la Sierra Gorda; hay que seguir hacia el norte y llegará a Jalpan donde se encuentra la más antigua de las misiones, fundada por Fray Junípero Serra; luego puede visitar Concá localizado en el municipio de Arrollo Seco, en este lugar podrá visitar la Misión de la Purísima Concepción, cuya fachada es una de las más hermosas de la ruta; después Tilaco, donde se halla otra Misión dedicada a San Francisco que cuenta con una portada decorada con santos y sirenas presididos por el emblema de los brazos cruzados y la imagen del fundador de la orden franciscana. Finalmente, Tancoyol donde termina el recorrido frente al Templo de Nuestra Señora de la Luz, otra reliquia del estado.



LEYENDA. Primero muerto que esclavo

Se acercaban los conquistadores procedentes de este pueblo de

Zacatecas

Nayarit

Nuevo Leon

Coahuila

Durango

Sinaloa

Chihuahua

Sonora

Baja California
Norte

Baja California
Sur



Programas
Especiales

Convenciones

Grupos Culturales

Seminarios

Grupos Religiosos

Incentivos de
Empresa

Querétaro, en donde en donde estaba de asiento el caudillo Conin con su ejército conquistador. Un jefe de familia chichimeca oyó decir a sus congéneres que los conquistadores venían sometiendo a todos los de su raza a la corona de Castilla de grado o por fuerza; y antes de perder su libertad y atar su consorte y su pequeño hijo a la cadena de la esclavitud, optó por perder la vida. Así, pues, oyendo el estruendo de los conquistadores que se acercaban, tomó a su compañera y a su hijo, fuese al teocalli y frente a sus dioses de pie, ofrendó a su mujer y a su hijo justamente con unas palanganas de mastranto coronadas de cempasúchiles, a tiempo que la compañera de rodillas exhala tristes alaridos, ofrendando oloroso incienso y haciendo signos con el sahumerio en dirección a sus dioses. Se acercaban los hombres barbudos acaudillados por Conin y el indio héroe de mi leyenda, haciendo una reverencia de cuerpo ante aquellas deidades de tosco granito, dice a su compañera, tomando de la mano a su hijo: Bahá, bahá; néxti, néxti vamonos, vamonos, corre, presto. Y con el semblante descompuesto por la tribulación de su espíritu, su larga cabellera descompuesta, la macana en su diestra y su hijo a la siniestra, se dirige al más alto acantilado del cerro cercano de La Media Luna, no sin dirigir a los conquistadores que le seguían, una mirada terrible y desafiadora. Llegó al bordo del pináculo, seguido de cerca por sus perseguidores y levantando en alto los brazos ofrece a sus dioses aquel sacrificio, toma la compañera de la cintura y arrojándola al espacio exclama: -Bahá dada- Anda con dios, incontínnti toma a su hijo de igual manera y lo arroja al espacio, no sin derramar dos gruesas lágrimas que van también a confundirse en el espacio. Aun no se oye el estruendo de la primera víctima al caer al fondo del barranco, cuando se ve ya en el espacio el pequeño cuerpo del hijo que le sigue. Unos cuantos metros distancian a los conquistadores de nuestro héroe cuando éste, dando una última mirada de lejos al jacal que abrigó su primer amor y otra de rabia hacia los que pretendían privarlo de su libertad, se arrojó al espacio al tiempo que dos fuertes choques macabros, seguido uno dl otro, dejáronse escuchar, repetidos por el eco de los elevados acantilados... eran producidos por el choque de su esposa y su hijo que habían llevado ala vanguardia el sacrificio... al llegar los conquistadores le seguían, al borde del precipicio, dejóse oír el último y más acentuado estruendo en el fondo del barranco, producido por el cuerpo de nuestro héroe al chocar con una grande y escarpada peña. Por un buen espacio de tiempo permanecieron los conquistadores contemplando aquel cuadro desolador que dejó en su mente para siempre grabada esta sentencia filosófica-patriota: Primero Muerto que Esclavo.

Fuente: e- Mexico leyendas Mexicanas

La leyenda del maíz

Cuentan que antes de la llegada de Quetzalcóatl, los aztecas sólo comían raíces y animales que cazaban. No tenían maíz, pues este cereal tan alimenticio para ellos, estaba escondido detrás de las montañas. Los antiguos dioses intentaron separar las montañas con su colosal fuerza pero no lo lograron. Los aztecas fueron a plantearle este problema a Quetzalcóatl. -Yo se los traeré- les respondió el dios.

Quetzalcóatl, el poderoso dios, no se esforzó en vano en separar las montañas con su fuerza, sino que empleó su astucia. Se transformó en una hormiga negra y acompañado de una hormiga roja, marchó a las montañas. El camino estuvo lleno de dificultades, pero Quetzalcóatl las superó, pensando solamente en su pueblo y sus necesidades de alimentación. Hizo grandes esfuerzos y no se dio por vencido ante el cansancio y las dificultades. Quetzalcóatl llegó hasta donde estaba el maíz, y como estaba transformado en hormiga, tomó un grano maduro entre sus mandíbulas y emprendió el regreso. Al llegar entregó el prometido grano de maíz a los hambrientos indígenas. Los aztecas plantaron la semilla.

Obtuvieron así el maíz que desde entonces sembraron y cosecharon. El

Reuniones Empresa

Congresos Científicos

Congresos Técnicos

Turismo sin
Distinción

Grupos Arqueología



Hacer las vacaciones
en México, un
acierto,
conocer y disfrutar
de Queretaro, un
éxito



En tus vacaciones a
México no olvides
visitar
Queretaro

preciado grano, aumentó sus riquezas, y se volvieron más fuertes, construyeron ciudades, palacios, templos...Y desde entonces vivieron felices. Y a partir de ese momento, los aztecas veneraron al generoso Quetzalcóatl, el dios amigo de los hombres, el dios que les trajo el maíz.
Nota: El significado del nombre Quetzalcóatl es Serpiente Emplumada.

Fuente: e- Mexico leyendas mexicanas

Leyenda Azteca sobre la creación del maíz

Los huicholes estaban cansados de comer cosas que no les gustaban. Querían alguna cosa que pudieran comer todos los días, pero de maneras diferentes.

Un joven huichol oyó hablar del maíz y de sus famosos mets, unas tortillas, los chilaquiles y la sopa de tortilla que se preparaba con este cereal. Pero el maíz se encontraba muy lejos, al otro costado de la montaña. Eso no lo desalentó y se puso en marcha. Al cabo de poco tiempo vio una hilera de hormigas y como él sabía que ciertas de ellas eran las guardianas del maíz, las siguió.

Pero cuando el joven se durmió, las hormigas, sin ningún problema, se devoraron todas sus vestimentas, dejándolo sólo con su arco y sus flechas. Sin ropas y hambriento el huichol se puso a lamentar. Fue entonces que un pájaro se posó sobre un árbol próximo. El joven apuntó su arco sobre él, pero el pájaro le regañó y le dijo que ella era la Madre del maíz. Lo invitó a seguirla hasta la Casa del Maíz donde ella lo autorizaría a tomar todo lo que él buscaba. En la Casa de Maíz se encontraban cinco bellas doncellas, las hijas de la Madre del Maíz: Mazorca Blanca, Mazorca Azul, Mazorca Amarilla, Mazorca Roja y Mazorca Negra. Mazorca Azul lo encantó con su belleza y su dulzura. Se casaron y volvieron a la villa Huichol. Como él no tenía aún casa, durmieron un tiempo en un lugar dedicado a los dioses.

Después, como por encantamiento, la casa de los recién casados se llenaba cada día de espigas que la decoraban como flores. Las gentes venían de todas partes porque Mazorca Azul les ofrecía espigas a manos llenas. La bella esposa enseñó a su marido a sembrar el maíz y a cuidar los cultivos. Enterándose qué delicias ofrecía este nuevo alimento, los animales intentaron robarle. Mazorca Azul enseñó a las gentes a colocar fuego alrededor de los cultivos para espantar a las bestias en busca de espigas tiernas. Los Ancianos cuentan que Mazorca Azul, después de haber enseñado todo lo que ella sabía, se molió ella misma y es de esta forma que los hombres conocieron el excelente atole, una bebida caliente que se prepara con granos de maíz.

Fuente: e- Mexico leyendas mexicanas



©2009 Aviamex Tours de México



Imágenes de Queretaro

